

Compétences à développer en français en classe de 2nde

I. LIRE

Objectif général : acquérir des connaissances et des méthodes pour analyser, juger et apprécier une oeuvre ou un texte.

- 1) Proposer des hypothèses de lecture, des interprétations suite à une lecture « première » d'un texte ou d'une oeuvre
- 2) Formuler une appréciation personnelle et savoir la justifier
- 3) Identifier des choix d'écriture (figures de style, indices grammaticaux, ...), en repérer les effets et en dégager des significations
- 4) Elaborer une interprétation ou un ensemble d'interprétations d'un texte ou d'une oeuvre
- 5) S'appuyer sur sa connaissance de l'histoire littéraire et culturelle (genres, mouvements, auteurs, autres oeuvres...) pour analyser l'originalité d'une oeuvre
- 6) Lire et analyser des images fixes ou mobiles

II. ECRIRE

Objectif général : parfaire sa maîtrise de la langue pour s'exprimer de manière claire, rigoureuse et convaincante, afin d'argumenter, d'échanger ses idées et de transmettre ses émotions

- 1) Maîtriser la langue afin de produire un discours écrit clair et cohérent
- 2) Produire un texte long rendant compte de l'interprétation donnée à un texte ou à une oeuvre (organiser sa réponse, rédiger, introduire, conclure, justifier, ...)
- 3) Produire un texte dans la continuité d'une oeuvre lue ou respectant des critères d'écriture imposés et destiné à produire un effet particulier
- 4) Produire un propos organisé afin de répondre à une problématique littéraire
- 5) Récrire son propre texte afin de l'améliorer
- 6) Prendre des notes
- 7) Organiser, synthétiser ses connaissances

III. DIRE / ECOUTER

Objectif général : parfaire sa maîtrise de la langue pour s'exprimer de manière claire, rigoureuse et convaincante, afin d'argumenter, d'échanger ses idées et de transmettre ses émotions

- 1) Maîtriser la langue afin de produire un discours oral clair et cohérent
- 2) Prendre spontanément la parole pour donner son point de vue argumenté
- 3) Ecouter le point de vue des autres pour compléter ou faire évoluer son point de vue personnel
- 4) Produire un discours oral construit sur l'analyse d'un texte ou d'une oeuvre ou sur une thématique ou une problématique
- 5) Lire un texte à haute voix de manière à rendre compte de l'interprétation qu'on en a construite
- 6) Mettre en voix et/ou en espace un texte mémorisé

IV. Maîtrise des TICE

Objectif général : connaître la nature et le fonctionnement des médias numériques, et les règles qui en régissent l'usage

- 1) Rechercher, recueillir et traiter l'information, en apprécier la pertinence grâce à une pratique réfléchie de ces outils
- 2) Les utiliser pour produire soi-même de l'information, pour communiquer et argumenter.

V. Autonomie, initiative et responsabilité

Objectif général : être acteur de son apprentissage

- 1) Suivre les méthodes imposées, notamment dans le cadre des sujets de l'EAF
- 2) Approfondir sa connaissance d'un auteur, d'un mouvement littéraire, d'une oeuvre, ... par des lectures personnelles et en garder la trace
- 3) S'organiser, en groupes, pour répondre à une demande (analyser un sujet, élaborer une problématique, effectuer des recherches, confronter des résultats, planifier son travail, concevoir une production)
- 4) Evaluer régulièrement ses acquis, cibler points forts et difficultés afin de demander une remédiation éventuelle ou afin de reprendre ses travaux